

J'aime l'araignee

Song for Mezzo sopran
and piano

Bo Lundby-Jæger

– Victor Hugo

J'aime l'araignée.

J'aime l'araignée et j'aime l'ortie,
Parce qu'on les hait ;
Et que rien n'exauce et que tout châtie
Leur morne souhait ;
Parce qu'elles sont maudites, chétives,
Noirs êtres rampants ;
Parce qu'elles sont les tristes captives
De leur guet-apens

Parce qu'elles sont prises dans leur oeuvre ;
Ô sort! fatals noeuds!
Parce que l'ortie est une couleuvre,
L'araignée un gueux;

Parce qu'elles ont l'ombre des abîmes,
Parce qu'on les fuit,
Parce qu'elles sont toutes deux victimes
De la sombre nuit...

Passants, faites grâce à la plante obscure,
Au pauvre animal.
Plaignez la laideur, plaignez la piqûre,
Oh ! plaignez le mal !
Il n'est rien qui n'ait sa mélancolie ;
Tout veut un baiser.
Dans leur fauve horreur, pour peu qu'on oublie
De les écraser,

Pour peu qu'on leur jette un oeil moins superbe,
Tout bas, loin du jour,
La vilaine bête et la mauvaise herbe
Murmurent : Amour !

J'aime l'araignee

Victor Hugo

Til Aleksandra

Bo Lundby-Jæger 2020

Mezzo-Soprano

mp J'aime l'a-raig-nee et j'aime l'or-tie, Parce qu'on les hait Et que ri-en n'e xauce et

Piano

mp

Mezzo

5 que tout cha tie Leur morne souhait:

Pno.

5

Mezzo

9 Parce qu'elles sont mau - dites, che tives, noirs e tres ram pants

Pno.

9

Mezzo

13 parce qu'elles sont les tristes cap tives De leur guet - a pens.

Pno.

13

Mezzo

17

Parce qu'elles sont prises dans leur oeuvre O sort! fa tals — noeuds!

Pno.

Mezzo

22

Parce que l'or tie est

Pno.

Mezzo

26

une cou leu — vre,

Pno.

Mezzo

29

L'a raig nee une gueux Parce qu'elles ont — l'om bre des a bimes,

Pno.

Mezzo

31

Parce qu'on les fuit,

Pno.

Mezzo

32

Parce qu'elles sont toutes deux vic times

Pno.

Mezzo

33

De la sombre nuit... Pas sant fiates grace a la

Pno.

Mezzo

35

plante obscure, Au pau vre a ni mal

Pno.

mp

Mezzo

Pno.

Mezzo

Pno.

Plaignez la laideur, plaignez la piqure, oh plaignez le mal!

Mezzo

Pno.

Allegro loco'estri en qui

Mezzo

Pno.

n'ait sa melancolie, melancolie, melancolie, melancolie,

56

Mezzo

Tout veut un baiser, Dans leur fauve horreur, pour peu qu'on oublie

Pno.

60

Mezzo

De les écraser — Pour peu qu'on leur jette un oeil moins superbe

Pno.

64

Mezzo

Tout bas, loin du jour, La vilaine bête et la mauvaise herbe, murmurent, Amour!

Pno.