

Slut Scene

Lille Soldat

En March $\text{♩} = 132$

Flute

Clarinet in B \flat

Accordion

This system of music is for the first system of the piece. It features three staves: Flute, Clarinet in B \flat , and Accordion. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'En March' with a quarter note equal to 132 beats per minute. The Flute part begins with a whole rest, followed by a series of eighth notes. The Clarinet in B \flat part starts with a piano (*p*) dynamic, moving through mezzo-piano (*mp*) to mezzo-forte (*mf*). The Accordion part also starts with a piano (*p*) dynamic, moving through mezzo-piano (*mp*) to mezzo-forte (*mf*). The system concludes with a double bar line and a repeat sign.

Fl.

B \flat Cl.

Acc.

$\text{♩} = 132$

This system of music is for the second system of the piece. It features three staves: Flute (Fl.), Clarinet in B \flat (B \flat Cl.), and Accordion (Acc.). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked with a quarter note equal to 132 beats per minute. The Flute part begins with a fermata over a whole note, followed by a series of eighth notes. The Clarinet in B \flat part starts with a whole note, followed by a series of eighth notes. The Accordion part begins with a fermata over a whole note, followed by a series of eighth notes. The system concludes with a double bar line and a repeat sign.

13

Fl.

B♭ Cl.

Acc.

13

13

f

19

Fl.

B♭ Cl.

Acc.

19

19

25

Fl.

B♭ Cl.

Acc.

25

25

31 $\text{♩} = 132$

S *f* Lil - - - le sol - dat,

Mez. *f* Lil - - - le sol - dat,

S

31

Fl. *mf*

B \flat Cl.

Acc. *mf*

37

S nu skal du vær' vor kon - - - ge lil - - -

Mez. nu skal du vær' vor kon - - - ge lil - - -

S

37

Fl.

B \flat Cl.

37

Acc.

43

S le sol - dat nu skal du vær vor kon - -

Mez. le sol - dat nu skal du vær vor kon - -

S

43

Fl.

B♭ Cl.

43

Acc.

49

S ge og bum - - - bum - me - lum Nu skal du

Mez. ge og bum - - - bum - me - lum Nu skal du

S

49

Fl.

B♭ Cl.

49

Acc.

55

S
vær' vor kon - - - - ge.

Mez.
vær' vor kon - - - - ge.

S

8

Fl.

B♭ Cl.

55

Acc.
55

61

S

Mez.

S
Lil - - - le prin - ses - - - se, så skal du

Fl.

B♭ Cl.

61

Acc.
61

67

S

Mez.

S

8

vær' min ko - - - ne Lil - - - le prin - ses - - -

Fl.

B♭ Cl.

Acc.

73

S

Mez.

S

8

se, så skal du vær' min ko - - - ne og bum - -

Fl.

B♭ Cl.

Acc.

73

79

S

Mez.

S

8 bum - me - lum. Så skal du vær' min ko - - -

Fl.

B \flat Cl.

Acc.

79

79

85

S

Mez.

S

8 ne. Så

Fl.

B \flat Cl.

Acc.

85

85

mf

91

S
blev der bryl - - - lup på slot - tet ot - te da - - -

Mez.
blev der bryl - - - lup på slot - tet ot - te da - - -

S
8
blev der bryl - - - lup på slot - tet ot - te da - - -

91

Fl.

B♭ Cl.

91

Acc.

97

S
ge så blev der bryl - - - lup på slot - tet

Mez.
ge så blev der bryl - - - lup på slot - tet

S
8
ge så blev der bryl - - - lup på slot - tet

97

Fl.

B♭ Cl.

97

Acc.

103

S
ot - te da - - - ge og bum bum - me - lum

Mez.
ot - te da - - - ge og bum bum - me - lum

S
8
ot - te da - - - ge og bum bum - me - lum

103

Fl.

B♭ Cl.

103

Acc.

109

S
på slot - tet ot - te da - - - - - ge

Mez.
på slot - tet ot - te da - - - - - ge

S
8
på slot - - - tet ot - te da - - - ge.

109

Fl.

B♭ Cl.

109

Acc.

115

S
Og hun - den den skal med for der er saft og

Mez.
Og hun - den den skal med for der er saft og

S
8
Og hun - den den skal med for der er saft og

Fl.
115

B♭ Cl.
115

Acc.
115

121

S
ka - - - ge Og hun - den den skal med for

Mez.
ka - - - ge Og hun - den den skal med for

S
8
ka - - - ge Og hun - den den skal med for

Fl.
121

B♭ Cl.
121

Acc.
121

127

S der er saft og ka - - - ge

Mez. der er saft og ka - - - ge

S der er saft og ka - - - ge

8

Fl.

B♭ Cl.

Acc.

$\text{♩} = 92$

133 *Molto rubato* Så hurtigt som muligt !

S Jeg vil kys - se, Jeg vil kys - se,

Mez. *f* Hun vil kys - se, Hun vil kys - se, hun vil

S *f* Hun vil kys - se, Hun vil kys - se, hun vil

8

Fl. Så hurtigt som muligt ! *f*

B♭ Cl. *f*

Acc. Så hurtigt som muligt ! *f*

133

133

136

S
Jeg vil kys - se

Mez.
kys - se, hun vil kys - se, hun vil kys - se ja hun vil. Hun vil

S
8
kys - se, hun vil kys - se, hun vil kys - se ja hun vil. Hun vil kys - se

Fl.
136

B♭ Cl.
136

Acc.
136

139

S
jeg vil kys - se, jeg vil kys - se jeg vil kys - se, jeg vil kys - se ja jeg vil. Hvor er

Mez.
kys - se Hun vil kys - se, hun vil kys - se, hun vil kys - se ja hun vil.

S
8

Fl.
139

B♭ Cl.
139

Acc.
139

142

S det en dej - lig drøm. Jeg vil kys - se en sol-dat. Jeg vil kys - se en sol-dat. Jeg vil

Mez.

S

8

Fl.

B♭ Cl.

3

3

Acc.

142

145

S kys - se en sol-dat Gå gras - sat Gå gras - sat, gå gras-sat, hun vil gå gras - sat. Jeg vil

Mez.

S

8

Fl.

B♭ Cl.

3

3

Acc.

145

145

149

S kys - se en sol - dat Jeg vil kys - se en sol - dat Gå gras -

Mez. Hun vil kys - se en sol - dat Gå gras -

S Gå gras -

Fl.

B♭ Cl.

Acc. 149

152

S sat, gå gras - sat. Gå gras - sat *f* Jeg vil kys - se, jeg vil kys - se.

Mez. sat, gå gras - sat. Gå gras - sat

S sat, gå gras - sat. Gå gras - sat *f* Hun vil

Fl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

Acc. 152 *mf*

152

156

S

Mez.

S

Fl.

B♭ Cl.

Acc.

156

156

Så kys mig dog så kys mig dog sa kys mig
 du er smart hvor er du smart, hvor er du
 kys - se hun vil kys - se du er smart hvor er du smart, hvor er du

158

S
 dog i en fart Så kys mig dog så kys mig dog sa kys mig

Mez.
 smart i en fart du er smart hvor er du smart, hvor er du

S
 smart i en fart du er smart hvor er du smart, hvor er du

Fl.
 3 3 3 3 3 3 3 3

B♭ Cl.
 3 3 3 3 3 3 3 3

Acc.
 158
 158

160 *molto rit*

S
 dog i en fart Så kys mig dog så kys mig dog sa kys mig

Mez.
 smart i en fart du er smart hvor er du smart, hvor er du

S
 smart i en fart du er smart hvor er du smart, hvor er du

Fl.
 160 *molto rit*

B♭ Cl.
 160

Acc.
 160

162

S
dog i en fart.

Mez.
smart i en fart

S
8
smart i en fart.

3

Fl.
3

B♭ Cl.
3 3 3

162

3 3 3

Acc.
162