

OFFERTORIUM

Composer – Bo Lundby Jæger

1997

Composed with support from The Danish State Arts Foundation

OFFERTORIUM

04.01.97

Composér – Bo Lundby Jæger

Freely in tempo

$\text{♩} = 60$

violin *p* *ord.* *p*

percussion *p* *BD tr.* *marimba*

mezzo sopr.

piano *p*

A tempo

violin *always soft mallets* *p tr.* *f*

percussion *p* *toms* *crot.* *cym.*

mz. sopr. *p* *f*

piano *like bells* *rit.* *ped.*

Jeg løf-ter mi - ne øj - ne til hjer-ge ne mit hjer - te mit hjer - te bræn-der i bryss - tet

violin *Solo* *p*

percussion *toms* *BD* *toms* *BD* *mf* *marimba* *p*

mz. sopr. *secco* *f* *mf* *mf* *Lær mig Her - re, lær mig Her - re,*

piano *cluster* *secco* *mf* *ild lu - er op* *ild lu - er op* *p* *ped.*

54

vi.

perc.

mz sopr.

pno.

62

vi.

perc.

mz sopr.

pno.

69

vi.

perc.

mz sopr.

pno.

78

vi. *cresc.* *molto f*

perc. *f cresc.*

mz sopr.

pno. *cresc.* *f*

85

vi. *ff* *leggiro* *p*

perc. *cresc. molto* *ff* *p* *crot.* *3* *cym. tr.* *pp* *crot.* *3* *cym.*

mz sopr. *pp* *Colla parte*

pno. *cresc.* *molto* *ff* *p* *pp*

p *Se* i hånds-bred-der mål-te du mi-ne da-ge ud som et ån-de-pust står

95

vi. *p* *sul pont* *pizz.* *gliss.* *pizz.*

perc. *p* *crot.* *marimba* *toms*

mz sopr. *p* *Ah* *hvert* *et men-nes-ske*

pno. *l.v.*

109

vi.

perc.

mz sopr.

pno.

f *p*

BD.

p Kun som skyg - ge er men - ne - skets van - dring

115

vi.

perc.

mz sopr.

pno.

f *tr* *cresc.*

arco

kun tom - hed er de - res travl - hed De sam - ler og ved ej hvem der får.

119

vi.

perc.

mz sopr.

pno.

f *p* *mf*

marimba

toms

marimba

ped.

124

vi. *p*

perc. *mf* *p* *crot.* *toms*

mz sopr. *p* Ah

pno. *p*

132

vi.

perc.

mz sopr.

pno.

139 **Calme** ♩ = 50

vi.

perc. *p* *BD. secco*

mz sopr. *p*

Hvad bi - er jeg Her re, da ef - ter mit håb står e - ne til dig!

pno. *ped.*